

Festival Electrochoc  
Les Abattoirs de Bourgoin Jallieu  
22 mars au 7 avril 2012

## Appel à Projet



**La SMAC des Abattoirs lance un appel à projet dans le cadre du Festival Electrochoc, du 22 mars au 7 avril 2012.**

**Date limite de dépôt des dossiers 15 décembre 2011.**

**Electrochoc 7** se déroulera à Bourgoin (38), du 22 mars au 7 avril 2012. Le festival a vocation à rendre les Arts numériques accessibles au plus grand nombre dans la continuité des activités de la SMAC des **Abattoirs**. Il se déroule dans l'enceinte des Abattoirs ainsi que sur le territoire de l'agglomération CAPI : Villefontaine, l'Isle d'abeau, La Verpillère, St Quentin, sur lequel les artistes sont invités à présenter leurs oeuvres. Les propositions impliquant les spectateurs directement par l'interaction ou la participation seront appréciées.

### 1 Appel thématique **®évolutions** - Installations

Le Festival souhaite accueillir pour l'édition 7 des projets traitant du thème des « révolutions ». Entendu au sens large, tout changement ou innovation qui bouleverse l'ordre établi de façon radicale. L'exposition portera sur quelques éléments clefs de la révolution numérique et de ses enjeux : la convergence numérique, le partage de la connaissance, la participation, l'individu / les collectifs planétaires. Mais le numérique c'est aussi une certaine contre-révolution : la surveillance, la perte de sens. En quoi les fragiles expérimentations artistiques commandent à l'appropriation collective et à notre futur numérique ? Cette exposition itinérante sera présentée dans les villes partenaires, entre mars et avril.

### 2 Appel à création **Médiathèques en réseau**

Les Abattoirs proposent à un artiste ou collectif de créer un dispositif interactif, ludique et poétique à destination des visiteurs des médiathèques de l'agglomération (10 max et sur un mois). Le projet, devant être parfaitement intégré au quotidien et au travail des médiathèques, devra permettre aux lecteurs des différents lieux de communiquer en réseau. Le dispositif pourra utiliser l'image et le texte, le son étant a priori à éviter. L'utilisation des équipements informatiques sur place est possible. L'enveloppe globale de budget artistique proposée pour l'appel médiathèque est de 3000E (hors technique et accueil).

## ELIGIBILITE :

---

- Artistes indépendants, collectifs en association ou autre structure juridique
- la conception du projet doit reposer sur l'usage du numérique
- Professionnels rhône-alpins, français et étrangers
- Artistes émergents rhône-alpins

## SELECTION :

---

La sélection est opérée par l'équipe des Abattoirs en charge du Festival

## CALENDRIER

---

- Date limite (définitive) de dépôt : **15 décembre 2011**
- Sélection : **20 décembre 2011**

## DOSSIER A NOUS ENVOYER par mail

---

- Projet (4 pages maximum)
- Biographie des auteurs (1 page, avec chronologie des projets)
- Fiche de renseignement administrative (fournie)
- Budget prévisionnel
- Fiche Technique
- Images (limitées à 15 en résolution Web de qualité)

## CONTACT :

---

Envoi des dossiers : [artsnum@lesabattoirs.fr](mailto:artsnum@lesabattoirs.fr)

**ARTISTE, EQUIPE, STRUCTURE**

---

Noms et prénoms :

Auteurs :

Collaborateurs :

Structure de production :

Ou Statuts :

Adresse :

Région :

SIRET :

Sinon, N° de déclaration en préfecture :

Mail et Téléphone artiste :

Mail et téléphone production :

Web artiste (s) :

Web structure :

**PROJET – Note Synthétique**

**Liens Images, vidéos, son etc ..**